

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
Faculdade de Ciência da Informação
Curso de Arquivologia
Disciplina: Seminário em Arquivística 1 – Identidade do Arquivista – FCI0073
Profª: Katia Isabelli Melo - isabelli@unb.br
1º/2022

PLANO DE CURSO

EMENTA

As formas de atuação do arquivista no cenário brasileiro. Visibilidade profissional do arquivista composta pela tríade: a formação, o associativismo e o mercado de trabalho.

OBJETIVOS

Ao final do semestre espera-se que o aluno esteja apto a:

- a) identificar as atribuições do profissional da informação;
- b) analisar as competências dos arquivistas nos diversos espaços de trabalho;
- c) conhecer a legislação pertinente acerca do exercício profissional do arquivista;
- d) refletir sobre as similitudes dos cursos de Arquivologia ministrados no Brasil;
- e) conhecer o papel dos coletivos profissionais da área de Arquivologia;
- f) avaliar a vinculação dos cursos com os coletivos profissionais e com o mercado laboral;
- g) refletir sobre a perspectiva arquivística no Brasil e no exterior.

METODOLOGIA

- a) aulas expositivas e síncronas (caso necessárias);
- b) seminários internos;
- c) fóruns de discussão;
- d) leitura e discussão de textos;
- e) palestras com arquivistas convidados.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I – Identificação do mundo dos arquivos.

Unidade II - Os agentes de formação e os espaços de ensino da Arquivística.

Unidade III - Profissional Arquivista.

Unidade IV - Coletivos profissionais: as associações de arquivistas.

Unidade V - Mundo do trabalho e a visibilidade do arquivista.

Unidade VI - Prospectiva arquivística.

AValiação

A avaliação final do aluno será resultante do somatório das seguintes atividades:

- a) atividades individuais (valor máximo de 60,0 pontos);
- b) seminário - (valor 30,0 pontos);
- c) Participação em sala de aula (até 10,0).

Bibliografia indicada

- 1) ALBERCH i FUGUERAS, Ramón. Las asociaciones profesionales de archiveros como motor de cambio. In: **Congreso Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Documentalistas**. (5º, Lisboa, 1994). Asociación de Archiveros, Bibliotecarios y Documentalistas, Lisboa. 1994, p. 399-405.
- 2) ALBERCH i FUGUERAS, Ramón. Perspectivas de las asociaciones profesionales de archiveros. In: **Congreso de Archivos de Castilla y León**. (1º. 1992. Zamora). Asociación de Archiveros de Cataluña. 1992. 21 p.
- 3) ALDABALDE, Taiguara Villela; MELO, Kátia Isabelli; BOURGUET, Jean-Rémi. Mercado de trabalho sob mediação digital: um estudo de termos em plataformas digitais às ofertas de vagas no setor de arquivos. **Liinc em Revista**, Rio de Janeiro, v. 16, n. 1, e5137, maio 2020. Disponível em <http://revista.ibict.br/liinc/article/view/5137/4646>
- 4) ALMEIDA, Maria Fabiana Izídio de; DAVANZO, Luciana; VITORIANO, Marcia Cristina de Carvalho Pazin. O mercado de trabalho para os arquivistas: uma análise das vagas de trabalho do setor privado. **XIX Encontro de Pesquisadores: Pesquisa Científica e Desenvolvimento**. Uni-FACEF, Franca. 13 e 14nov2018.
- 5) ÁLVAREZ A., Maria Janneth. Retos de los profesionales en el área de la archivística. **Códices**. Bogotá, v. 9, n. 1. enero-junio, 2013. p. 149-160.
- 6) BELLOTTO, Heloisa L. A imagem do arquivista na sociedade e o ensino da Arquivologia. **Arquivo & História**. Rio de Janeiro, nº 2, out. 1996, p. 7-16.
- 7) BELLOTTO, Heloisa. O papel instrumental dos arquivos e as qualidades profissionais do arquivista. **ÁGORA**, Florianópolis, v. 22, n. 44, p. 5-18, 2012.
- 8) BOWDEN, Russell. Principales directrices para la gestión de las asociaciones profesionales de archivistas, de bibliotecarios y de documentalistas. Paris : UNESCO, 1989. 109 p.
- 9) BRITO, Djalma Mandu de. A entrada de arquivistas e técnicos de arquivos no Poder Executivo Federal do Brasil no período de 2004 a 2012: sua relação com os egressos dos cursos de Arquivologia e o quantitativo de ministérios existentes. In: NEVES, Dulce Amélia de Brito; ROCHA, Maria Meriane Vieira; SILVA, Patrícia (Orgs). **Cartografia da pesquisa e ensino da arquivologia no Brasil: IV REPARQ**. João Pessoa, Editora da UFPB, p. 180-193. 2015.
- 10) BUENO, Amanda de A. G.; MELO, Katia Isabelli. (2020). Formação continuada em arquivística na Espanha. **ÁGORA**, Florianópolis, v. 30, n. 61, p. 560–577, 2020.
- 11) Conselho Internacional de Arquivos. **Código de Ética Profissional**. 1996. Disponível em: <http://www.ica.org/sites/default/files/EthicsES.pdf>
- 12) COUTURE, Carol. Arquivística, os arquivistas e os arquivos no Canadá. **Acervo**. Rio de Janeiro. v. 28, n. 2, p. 147-163, 2015.

- 13) COUTURE, Carol; MARTINEAU, Jocelyne; DUCHARME, Caniel. **A formação e a pesquisa em arquivística no mundo contemporâneo**. Brasília, FINATEC, 1999.
- 14) CUNHA, Francisco José A. P.; TAVARES, Derek Warwick da Silva; SOUSA, Ana Claudia Medeiros de; SOUZA, Maíra Salles de; LIMA, Gillian L. de Q.; SOBRAL, Natanael Vitor; LOPES, William de Araujo. O arquivista do século XXI: relato da proposta de reformulação dos cursos de Arquivologia da UFBA. **Inf. Prof.**, Londrina, v. 9, n. 2, p. 240-261, jul./dez. 2020.
- 15) DAVANZO, Luciana; NASCIMENTO, Natália Marinho do; ALMEIDA, Maria Fabiana Izídio de. Competências do arquivista para a efetividade da gestão de documentos nas organizações. **Informação@Profissões**. Londrina, v. 10, n. 1, p. 163-182. 2021.
- 16) DUCHEIN, Michel. Archives, archivistes, archivistique: définitions et problématique. In: FAVIER, Jean (dir.). **La pratique archivistique française**. Paris, Archives Nationales, 1993, p. 19-39.
- 17) DUCHEIN, Michel. La profesión de archivero entre el pasado y el futuro. **Lligall**. Revista Catalana d'Arxivística, n. 4, 1991, p. 13-24.
- 18) FONSECA, Maria Odila. A formação de arquivistas e a Universidade como espaço de produção de conhecimento: a experiência brasileira. In: **Seminário Internacional de Arquivos de Tradição Ibérica**. (4º, Lisboa, 2005). Lisboa, 2005, 8 p.
- 19) GAGNON-ARGUIN, Louise. L'évolution historique de la mission de l'archiviste. In: **La mission de l'archiviste dans la société: 2e Symposium en archivistique**. (Université de Montréal, 8 et 9 avril 1994). Montréal: Groupe interdisciplinaire de recherche en archivistique, 1995, p. 37-49.
- 20) LOPEZ, André Porto Ancona. O ser e o estar arquivista no Brasil de hoje. In: **Congresso Brasileiro de Arquivologia**, XV. AAB: Goiânia, 2008. 11 p.
- 21) MARTIN-POZUELO, M. Paz. El observatorio de prospectiva archivística y sociedad: modelo de análisis para el estudio de la construcción social del futuro de la archivística. In: MARIZ, Anna Carla A.; JARDIM, José Maria; SILVA, Sérgio Conde de A. (org.). **Novas dimensões da pesquisa e do ensino da Arquivologia no Brasil**. Rio de Janeiro. Móbile : Associação dos Arquivistas do Estado do Rio de Janeiro. 2012. p. 13-33
- 22) MARTÍN-POZUELO, M. Paz. Enseñanza de Archivística y de Bibliotecología: la experiencia de armonización de planes de estudios en Ibero América. In: **Encuentro Asociación de Educadores e Investigadores de Bibliotecología, Archivología, Ciencias de la Información y Documentación de Iberoamérica y el Caribe**. (7º, Marília, 2006).
- 23) MARTIN-POZUELO, M. Paz. Prospectiva archivística. Nuevas cuestiones, enfoques y métodos e investigación científica. **Revista Española de documentación científica**, v. 33, n. 2, 2010. p. 201-224
- 24) MELO, Josemar Henrique; VIEIRA, Américo Augusto Nogueira; FRANCA FILHO, Marcilio Toscano; CLEMENTE, Ademir; SILVA, Cleber Ferreira. Editais de cursos federais para

arquivistas: uma análise da relação entre a formação em Arquivologia e certames públicos. In: NEVES, Dulce Amélia de Brito; ROCHA, Maria Meriane Vieira; SILVA, Patrícia (Orgs). **Cartografia da pesquisa e ensino da arquivologia no Brasil: IV REPARQ**. João Pessoa, Editora da UFPB, p. 226-251. 2015.

25) MELO, Katia Isabelli. Base de Dados em Arquivística: a produção científica brasileira. In: SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS. 2020, São Paulo (SP). **Anais eletrônicos** [...] São Paulo, Eventus, 2021. Disponível em: <https://www.even3.com.br/anais/simposiointernacionaldearquivos/292347-base-de-dados-em-arquivistica--a-producao-cientifica-brasileira/>

26) MELO, Katia Isabelli; BRANDÃO, Aline; RIOS, Marina. O profissional arquivista como docente: cenário atual e reflexões sobre o tema. **Páginas a&b**. S.3, 4, p. 58-76. 2015. Disponível em <http://ojs.letras.up.pt/index.php/paginasueb/article/view/998>

27) MELO, Katia Isabelli; CARDOSO, Aline da Cruz. Arquivista como protagonista nos eventos científicos: uma análise dos congressos de Arquivologia no Brasil. **Páginas a&b**. Lisboa. S.3, nº 10, 2018. p. 71-91. Disponível em <https://doi.org/10.21747/21836671/pag10a6>

28) MELO, Katia Isabelli; ESTEVES, Rita de Cássia São Paio de Azeredo. Memória do movimento associativo de arquivistas no Brasil. In: Arquivo, documento e informação em cenários híbridos: anais do Simpósio Internacional de Arquivos. **Anais...** São Paulo, Eventus, 8, 2021. Disponível em: <https://www.even3.com.br/anais/simposiointernacionaldearquivos/292421-memoria-do-movimento-associativo-de-arquivistas-no-brasil/>

29) MELO, Katia Isabelli; OLIVEIRA, Thayná; BUENO, Amanda. Arquivista e a formação continuada: análise comparativa dos países de língua portuguesa e Espanha. **ÁGORA**, Florianópolis, v. 30, n. 60, p. 5-26, jan./jun. 2020. Disponível em <https://agora.emnuvens.com.br/ra/article/view/842>

30) SOUZA, Katia Isabelli Melo de. **Arquivista, visibilidade profissional**: formação, associativismo e mercado de trabalho. Brasília, Starprint. 2011, 252 p.