

Programa 2023-1

Universidade de Brasília
Faculdade de Ciência da Informação
Curso de Arquivologia

Disciplina: Diplomática e Tipologia Documental
Código da disciplina: FCI 0066
Professores: Dr. André Porto Ancona Lopez
Dra. Angélica da Cunha Marques
Período: 1/2023 – Turma A

Plano de Ensino

Ementa:

Estudo dos princípios e métodos da Diplomática na análise documental. A Tipologia documental como desdobramento da Diplomática. A Tipologia documental na organização arquivística de documentos contemporâneos.

Objetivos:

Estudar a organização arquivística de documentos arquivísticos contemporâneos em função da tipologia documental e suas inter-relações com a Diplomática.

Metodologia:

O conteúdo programático será desenvolvido de forma presencial, com eventuais atividades remotas, por meio de aulas expositivas, atividades de leitura, discussão em sala de aula, eventuais palestras de convidados, e atividades práticas.

As atividades remotas dar-se-ão pela plataforma Teams. O material virtual produzido pela disciplina encontra-se tanto vídeos disponibilizados no canal do GPAF (https://www.youtube.com/channel/UCS2NbIchTg2Kds2cV_NDHg) como nos

blogs <http://dtdvirtual.blogspot.com/> e <http://diplomaticaetipologia.blogspot.com/>

Conteúdo Programático:

1. Diplomática e tipologia documental: conceitos e aplicações;
2. Autenticidade e veracidade: arquivo como prova;
3. Modelos de análise de tipologia e classificação arquivística: exemplos.

Ambientes virtuais:

1. Blog geral da disciplina: <http://dtdvirtual.blogspot.com/>
2. Blog de apoio didático à disciplina: <http://diplomaticaetipologia.blogspot.com/>

Cronograma preliminar (sujeito a alterações ao longo do semestre):

aula				aula			
	nº				nº		
4 ^a	29/mar	1	divisão dos grupos e	Angélica	2 ^a	29/mai	17
2 ^a	03/abr	2	apresentação	André + Angélica	4 ^a	31/mai	18
4 ^a	05/abr	3			2 ^a	05/jun	19
2 ^a	10/abr	4	vídeos U1: 1 e 2	André + Angélica	4 ^a	07/jun	20
4 ^a	12/abr	5			2 ^a	12/jun	21
2 ^a	17/abr	6	vídeos U1: 3 e 4	André + Angélica	4 ^a	14/jun	22
4 ^a	19/abr	7			2 ^a	19/jun	23
2 ^a	24/abr	8	vídeos grupos	Angélica	4 ^a	21/jun	24
4 ^a	26/abr	9			2 ^a	26/jun	25
2 ^a	01/mai	x	FERIADO		4 ^a	28/jun	26
4 ^a	03/mai	10	exercícios	MCE byte	2 ^a	03/jul	27
2 ^a	08/mai	11	vídeos grupos	André	4 ^a	05/jul	28
4 ^a	10/mai	12			2 ^a	10/jul	29
2 ^a	15/mai	13	texto CUT - fim U1	André	4 ^a	12/jul	30
4 ^a	17/mai	14			2 ^a	17/jul	R
2 ^a	22/mai	15	vídeo 1 U2	André	4 ^a	19/jul	R
4 ^a	24/mai	16			2 ^a	24/jul	R

Avaliação:

- a) prova escrita individual. (peso 5 no total ponderado da nota)
- b) **atividades continuadas em grupo** na forma de vídeos e/ou comentários nos ambientes virtuais da disciplina, bem como atividades em sala de aula (peso 2 no total ponderado da nota).
- c) **avaliação continuada individual**: na forma de vídeos e/ou comentários nos ambientes virtuais da disciplina, bem como atividades em sala de aula (peso 3 no total ponderado da nota).

Obs: os itens (b) e (c) acima deverão somente serão computados mediante entrega (virtual) de um relatório de grupo do qual conste (no mínimo): (i) detalhamento geral de todas as atividades executadas pelo grupo (incluindo cópia do conteúdo textual postado nos ambientes virtuais, data, as respectivas urls, bem como detalhamento de responsabilidade de cada membro do grupo nas mencionadas atividades; (ii) detalhamento individual de cada membro do grupo nos mesmo moldes.

Referências bibliográficas obrigatórias:

BRASIL. Casa Civil. Arquivo Nacional. Conselho Nacional de Arquivos. Resolução nº 14, de 24 de outubro de 2001.

DURANTI, L.. A forma dos documentos e sua crítica. Trad. J. Araújo. *Revista Acervo*, Rio de Janeiro. 28, mai.

2015. <https://revista.an.gov.br/index.php/revistaacervo/article/view/600/598>

DURANTI, Luciana. *Diplomática*: usos nuevos para una antigua ciencia. Trad. Manuel Vázquez. Carmona (Sevilla): S&C, 1996. (Biblioteca Archivística, 5). - CAP.

1 <http://gpaf.info/dtd/duranti1.pdf>

GARCÍA RUIPÉREZ, Mariano. Tipología y series documentales: cuadros de clasificación, cuestiones metodológicas y prácticas: Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007 (Asarca forma, 2)

GRUPO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. *Tipología documental municipal* 2. Arganda del Rey: Ayuntamiento de Arganda del Rey, 1992. http://apalopez.info/dtd/GTAM1_excertos.pdf

GRUPO DE TRABAJO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. *Manual de tipología documental de los municipios*. Madrid: Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid, 1988. (Archivos, Estudios, 2). http://gpaf.info/dtd/GTAM2_excertos.pdf

KANITIZ, S. Qual é o problema? Veja. São Paulo, ed 1898, ano 38, nº 13, p. 18, 30/03/2005 <http://blog.kanitz.com.br/problema/>

KANITIZ, Stephen. Aprendendo a pensar. Veja. São Paulo, ed 1763, ano 35, nº 31, p. 20, 07/08/2002 <http://blog.kanitz.com.br/aprendendo-pensar/>

LARCHER, D. Análise de documentos em um contexto bancário. *Diplomática e tipologia documental UnB: de re-diplomatica, novos usos à antiga arte*. 09/08/2012. <http://diplomaticaetipologia.blogspot.com/2012/08/a-autenticidade-vista-por-uma-aluna-de.html>

LOPEZ, A. P. A.. Autenticidade e veracidade no registrofotográfico do suicidiocídio de Vladimir Herzog. In: MADIO. T. C. C.;MACHADO, B. H.;BIZELLO, M. L.. (Org.). Desafios na identificação organização de fotografia. 1ed. Marília: Cultura Acadêmica, 2022, , p. 63-90. https://ebooks.marilia.unesp.br/index.php/lab_editorial/catalog/book/363

LOPEZ, A. et al. Blogs como ferramenta de ensino-aprendizagem de Diplomática e Tipologia Documental: uma estratégia didática para construção de conhecimento. *Perspectivas em Gestão do Conhecimento*. João Pessoa, Vol. 1, Número Especial (2011): Perspectivas em Arquitetura da Informação, p. 86-99. <https://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/pgc/article/view/10790>

LOPEZ, A. Identificação de tipologias documentais em acervos de trabalhadores. In: MARQUES, Antonio José; STAMPA, Inez Terezinha Stampa. (Orgs.). Arquivos do mundo dos trabalhadores: coletânea do 2º Seminário Internacional. São Paulo; Rio de Janeiro: CUT; Arquivo Nacional, 2012, p. 15-31. <https://www.marxists.org/portugues/tematica/livros/diversos/arquivo02.pdf>

LOPEZ, A. *Tipología documental de partidos e associações políticas brasileiras*. São Paulo: História Social USP/ Loyola, 1999. (Teses). <http://gpaf.info/dtd/livrotipologia.pdf>

LOPEZ, André Porto Ancona. História e arquivo: interfaces. In: MORELLI, Ailton José (org.). *Introdução ao estudo da História*. Maringá: EDUEM, 2005; p.21-34. (Formação de Professores EAD, 27). http://gpaf.info/dtd/hist_arq.pdf

RODRIGUEZ BARREDO, Julia María. El trabajo en grupo y la organización de un archivo municipal. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ARQUIVOLOGIA, 10º, 1994, São Paulo. *Anais do 10º Congresso Brasileiro de Arquivologia: rumos e consolidação da arquivologia*. São Paulo: Associação dos Arquivistas Brasileiros (Núcleo Regional de São Paulo), 1998. (Cd-Rom). <http://gpaf.info/dtd/juliaCBA.pdf>

Referências bibliográficas gerais

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. **Arquivos permanentes:** tratamento documental. 2 ed. Rio de Janeiro: FGV, 2004.

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. **Diplomática e tipologia documental em arquivos.** 2a Ed. Brasília: Briquet de Lemos, 2008.

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. **Como fazer análise diplomática e análise tipológica de documento de arquivo.** São Paulo: IMESP/ARQ-SP, 2002 (projeto Como Fazer, 8). Disponível em: http://www.arqsp.org.br/arquivos/oficinas_colecao_como_fazer/cf8.pdf. Acesso em 13 ago 2020.

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Diplomática como chave da teoria arquivística. **Archeion Online**, v.3, n.2, p.04-13, jul./dez., 2015. Disponível em: <https://brapci.inf.br/index.php/article/download/44169>. Acesso em: 10 ago 2020.

BERWANGER, Ana Regina; LEAL, João Eurípedes. **Noções de paleografia e diplomática.** 2ª ed. Santa Maia: Edufsm, 1995.

BUENO, Danilo André; RODRIGUES, Ana Célia. Mapeamento de fluxos documentais como elemento de identificação arquivística em ambientes empresariais. **Prisma.com**, v. 32, p. 16-45, 2016.

CONSELHO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS. **ISDF:** Norma internacional para descrição de funções. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2008.

CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS. **e-ARQ Brasil:** modelo de requisitos para sistemas informatizados de gestão arquivística de documentos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2011.

CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS. **Diretrizes para a Implementação de Repositórios Arquivísticos Digitais Confiáveis - RDCArq.** Arquivo Nacional. 2015. Disponível em: http://www.conarq.gov.br/images/publicacoes_textos/diretrizes_rdc_arq.pdf. Acesso em: 13 ago 2020.

CRUZ MUNDET, José Ramón. **La gestión de documentos en las organizaciones.** Madrid: Pirámide, 2006, p. 137-166.

DURANTI, Luciana. Diplomática: novos usos para uma antiga ciência. Parte 5. **Acervo**, v.28, n.1, p.196-215, jan./jun., 2015. Disponível em: <http://revista.arquivonacional.gov.br/index.php/revistaacervo/article/view/600/598>. Acesso em: 10 ago 2020.

DURANTI, Luciana. Registros documentais contemporâneos como provas de ação. Trad. Adelina Novaes e Cruz. **Estudos históricos.** Rio de Janeiro, v.7, n.13, p.49-64, jan./jun. 1994. Disponível em: <http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/1976>. Acesso em 13 ago 2020.

GONÇALVES, Janice. **Como classificar e ordenar documentos de arquivo.** São Paulo: Aesp; Aab-Sp, 1998. (Projeto como fazer, 2).

GRUPO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. **Tipología documental municipal 2.** Arganda del Rey: Ayuntamiento de Arganda del Rey, 1992.

GRUPO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. **Manual de tipología documental de los municipios.** Madrid: Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid, 1988. (Archivos, Estudios, 2).

GUIMARAES, J. A. C. e TOGNOLLI, Natália Bolfarini . O Papel Teórico de Luciana Duranti na Diplomática Contemporânea.. In: VII CONGRESO de Archivología del Mercosur, 2007, Viñas del Mar. **Anales** del VII Congreso de Archivología del Mercosur, 2007.

LACOMBE, Cláudia. Projeto Interpares: entrevista com Luciana Durante. **Ponto de Acesso,** Salvador, v.3, n.1, p.82-91, 2009. Disponível em: <file:///C:/Users/Ivonete%20nascimento/Documents/aulas/aula%20arquivologia/Diplom%C3%A1tica%20e%20tipologia%20municipal.pdf>. Acesso em: 13 ago 2020.

LE GOFF, Jacques. **História e memória.** 6^a ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2012.

LIMA, Eliseu Santos; FLORES, Daniel. Da Diplomática clássica à Diplomática contemporânea: uma revisão de literatura. **Archeion Online**, v.3, n.2, p.14-37, jul./dez., 2015. Disponível em: <file:///C:/Users/Ivonete%20nascimento/Documents/aulas/aula%20arquivologia/Diplom%C3%A1tica%20e%20tipologia%20municipal.pdf>. Acesso em 13 ago 2020.

LOPEZ, André A. História e arquivo: interfaces. In: MORELLI, Ailton José (org). **Introdução ao estudo da História.** Maringá: EDUEM, 2005; p. 21-34.

LOPEZ, André Porto Ancona. Princípios arquivísticos e documentos digitais. Arquivo Rio Claro, **Rio Claro**, n. 2, p. 70-85, 2004.

LOPEZ, André Porto Ancona. **Tipología documental de partidos e associações políticas brasileiras.** São Paulo: História Social Usp/ Loyola, 1999.

MULLER, S.; FEITH, J. A.; FRUIN, R. **Manual de arranjo e descrição.** 1^a ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1960.

NASCIMENTO, Cynthia Giovania Fernandes; DORNELES, Sanderson Lopes. Recomendações da Diplomática para o uso de documentos arquivísticos digitais nas plataformas do tipo blockchain. **Archeion Online**, v.7, n.2, p. 26-42, jan./jun., 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/archeion/article/view/52500/30782>. Acesso em: 10 ago 2020.

RODRIGUES, Ana Célia. Diplomática contemporânea como fundamento metodológico da identificação de tipologia documental em arquivos. In: X ENANCIB, 2012. **Anais...** 2012.

Disponível em: <http://enancib.ibict.br/index.php/enancib/xenancib/paper/viewFile/3161/2287>.
Acesso em: 10 ago 2020.

RODRIGUES, Ana Célia. Diplomática e Arquivística: dialógos para a construção do método de identificação da tipologia documental. In: XVII ENANCIB, Bahia, 2016. **Anais...** 2016. Disponível em: http://200.20.0.78/repositorios/bitstream/handle/123456789/3406/2016_GT2-CO_34.pdf?sequence=1. Acesso em: 13 ago 2020.

RONDINELLI, Rosely C. **Gerenciamento arquivístico de documentos eletrônicos:** uma abordagem teórica da diplomática arquivística contemporânea. 4a Ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2009.

ROCHA, C. Repositórios para a preservação de documentos arquivísticos digitais. **Acervo, rio de janeiro**, v. 28, n. 2, p. 180-191, jul./dez. 2015.

COOK, Terry. Arquivologia e pós-modernismo: novas formulações para velhos conceitos. **Informação Arquivística**, Rio de Janeiro, v. 1, n. 1, p. 123-148, jul./dez. 2012.

ROUSSEAU, Jean-Yves; COUTURE, Carol. **Os fundamentos da disciplina arquivística.** Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1998.

SANTOS, Henrique Machado; FLORES, Daniel. Os fundamentos da Diplomática contemporânea na preservação de documentos arquivísticos digitais. **Biblios**, v.30, n.2, p.1-22, 2016. Disponível em: <https://periodicos.furg.br/biblos/article/view/4825/4440>. Acesso em: 13 ago 2020.

SCHELLENBERG, Theodore Roosevelt. **Arquivos modernos:** princípios e técnicas. Trad. Nilza Teixeira Soares. Rio de Janeiro: FGV, 1974.

SILVA, Armando Malheiro da. RIBEIRO, Fernanda. RAMOS, Júlio. LUÍS REAL, Manuel. **Arquivística:** teoria e prática de uma ciência da informação. Porto: Afrontamento, 2002.

SILVA, Faisa de Maria Oliveira; SIEBRA, Sandra de Albuquerque. Desmaterializando o documento: contribuições da Diplomática para a curadoria digital de documentos arquivísticos. **Archeion Online**, v.6, n.2, p.23-44, Jan./jun., 2019. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/archeion/article/view/46345/27672>. Acesso em: 10 ago 2020.

SILVA, William; FLORES, Daniel. A diplomática contemporânea: reflexões sobre sua aplicabilidade na era digital. **Informação & Informação**, Londrina, v.23, n. 1, p. 351-370, 2018. Disponível em: <file:///C:/Users/Ivonete%20nascimento/Documents/aulas/aula%20arquivologia/Diplom%C3%A1tica%20e%20tipologias.pdf>. Acesso em: 14 ago 2020.

TOGNOLI, Natalia Bolfarini. Diplomática: dos diplomas aos documentos digitais. **Revista do Arquivo**, São Paulo, Ano II, Nº 6, p. 34-46, abril de 2018. Disponível

em: http://www.arquivoeestado.sp.gov.br/revista_do_arquivo/06/artigo_02.php. Acesso em: 10 ago 2020.

TOGNOLI, Natalia Bolfarini; GUIMARÃES, José Augusto Chaves. A Diplomática contemporânea como base metodológica para a organização do conhecimento arquivístico: perspectivas de renovação a partir das ideias de Luciana Duranti. In: IX Congreso ISKO-España, 2009, Valência. **Anais...** 2009. Disponível em: http://www.iskoiberico.org/wp-content/uploads/2014/09/38-47_Bolfarini.pdf. Acesso em 13 ago 2020.

TOGNOLI, Natalia Bolfarini; GUIMARÃES, José Augusto Chaves. Contribuições da metateoria para o método diplomático em Arquivologia. **Ciência da Informação**, Brasília, DF, v.42, n. 1, p. 23-34, 2015. Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/1392/1570>. Acesso em: 13 ago 2020.

TOGNOLI, Natalia Bolfarini. A construção teórica da Diplomática: em busca da sistematização de seus marcos teóricos como subsídios aos estudos arquivísticos. São Paulo: Cultura acadêmica, 2014. Recurso digital. Disponível em: <https://repositorio.unesp.br/bitstream/handle/11449/126206/ISBN9788579835711.pdf?sequence=1>. Acesso em: 10 ago 2020.